

Artiklar

Kaihovirta-Rosvik H., Østern A-L, Heilä-Ylikallio R. (2011).
Estetiska ingångar till fiktionläsning – en studie i utveckling
av didaktiska modeller. I : J. Smith mfl. (Red.) *Tekst og Tegn*.
Tapir akademisk forlag. Under utgivning.

Kaihovirta-Rosvik H., Østern A-L, Heilä-Ylikallio R. (2012).
*Toisin sanoin - esteettinen lähestymistapa ja taiteelliset
oppimisprosessit laajan lukutaidon didaktisena kehitystyönä*.
I SIG-julkaisu. Kasvatus. Under utgivning.

Konferenspresentationer

Text og Tegn - en konferanse om lesing, skriving og
multimedialitet i skole og samfunn i Trondheim 20. - 21.
september 2010

Skriv! Les!
Nordisk forskerkonferanse om skriving og lesing
Iniversitetet i Stavanger 30. mai - 1. juni 2011

NNMF, Literacy-en morsmålsdidaktisk utfordring
Tredje nordiske morsmålsdidaktiske forskningskonferanse
Tönsberg, Norge 2.- 4. november 2011

Lärofortbildningskursen

Språkets magiska maskin

ordnas i samarbete med

Centret för livslångt lärande

www.abo.fi/public/fc_vasa



Kontaktuppgifter

Ria Heilä-Ylikallio, PeD
professor i modersmålets didaktik

Pedagogiska fakulteten
Åbo Akademi
Strandgatan 2
FI 65100 Vasa
rheila@abo.fi

Hannah Kaihovirta-Rosvik, FD
universitetslärare i bildkonstens didaktik

Pedagogiska fakulteten
Åbo Akademi
Strandgatan 2
FI 65100 Vasa
hkaihovi@abo.fi

Anna-Lena Østern, PeD
professor fagdidaktikk, estetiske fag

Program for lærerutdanning
SVT NTNU, Dragvoll Allé 40
NO 7491 Trondheim
anna.l.ostern@plu.ntnu.no

Brita Rantala, PeM
klasslärare

Vikinga skola
Idrottsgatan 10
FI 65200 Vasa
brita.rantala@vaasa.fi

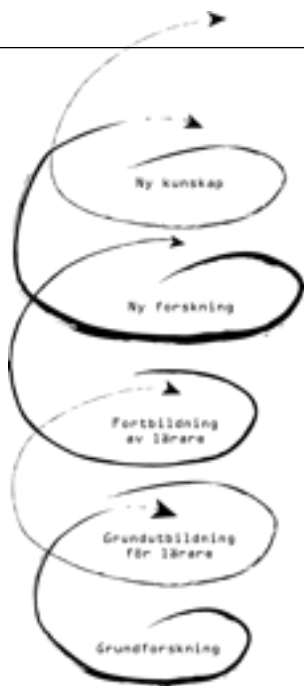
Forsknings- och utvecklingsprojekt

Didaktisk modellutveckling för tolkande
läsning - forskare och lärare som översättare
av teori och praktik.



Klasslärare på fortbildning arbetar med estetiska
tolkningar kring litteratur (Kursen Språkets magiska
maskin 2011).

Longitudinellt forsknings- och utvecklingsprojekt LÄRANDE, KULTUR LITERACY & KONST



Forsknings- och utvecklingsarbetet undersöker vad det innebär att bearbeta litteraturundervisning estetiskt och vad det betyder att systematiskt låta estetiskt tänkande genomsyra undervisning och lärprocesser. Utvecklingsarbetet omfattar produktion av läromedel i modersmål och litteratur för åk 0-6. Läromedelsproduktionen bygger på fem didaktiska strukturer som genererats till modeller. Artikuleringen av modellerna har genomförts genom utprovningar på skolfältet som gjorts i samarbete mellan klasslärare, bildkonstnär och forskare. De didaktiska modellerna har utvecklats genom att en lärare och en konstnär med stöd i vetenskaplig teori prövat transdisciplinärt kunskapande i ämnesövergripande undervisning. Ny forskning genereras på data som insamlats i samband med lärarfortbildningskurserna Språkets magiska maskin.

Didaktisk modellutveckling METAFOR, MODELL & MULTIMODALITET



PENNAN

STEGET



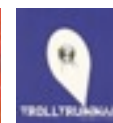
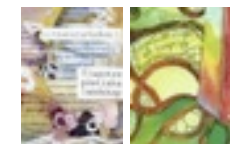
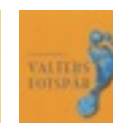
BOKEN

TRUMMAN



SCENEN

Läromedelsproduktion LITTERATURBÖCKER & LÄRARHANDLEDNINGAR



www.soderstrom.fi

